PLAN DE ACCION 2014

DEPENDENCIA: INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA

(1) OBJETIVO	(2) ESTRATEGIA	(3)PROGRAMA	(6) SUBPROGRAMA	(7) META PRODUCTO PLAN DE DESARROLLO	(8) META PRODUCTO EJECUTADA A MARZO 30 DE 2014	(8B)META PRODUCTO EJECUTADA A JUNIO 30 DE 2014	(8C)META PRODUCTO EJECUTADA A SEPTIEMBRE 30 DE 2014	(8D)META PRODUCTO EJECUTADA A DICIEMBRE 30 DE 2014	(9) PROYECTO	(10) META PROYECTO	(11)META PROYECTO EJECUTADA A MARZO 30 DE 2014	(11B)META PROYECTO EJECUTADA A JUNIO 30 DE 2014	(11C)META PROYECTO EJECUTADA A SEPTIEMBRE 30 DE 2014	(11D)META PROYECTO EJECUTADA A DICIEMBRE 30 DE 2014	(12) INDICADOR (A) NOMBRE	(B) VALOR A DIC 2013	(C)VALOR A DICIEMBRE 31 DE 2014	PORCENTAJE EJECUCION PLANEACION	EJECUCION SUBPROGRAMA S/PLANEACION	EJECUCION PROGRAMA S/PLANEACION	(13) CRONOGRAMA PROGRAMADO	Cronograma Ejecutado PROGRAMA Planeacion	(14) RESPONSABLE	(15) RECURSOS (A) RUBRO PRESUPUESTAL	(B) FUENTE	(C) MONTO	APROPIADO SEGÚN PREDIS	EJECUTADO SEGÚN PREDIS	% DE EJECUCION	(16) OBSERVACIONES A DICIEMB 201E 4
		CULTURA PARA TODOS	Puesta en Escena	Formar a 2350 personas en expresiones artística y cultural	1897	647	368	1310	CULTURA PARA TODOS	Formar a 160 adolescentes, jóvenes, adultos y/o adultos mayores en el área de Artes Plásticas y Visuales.	213	202	105	450	N° de personas formadas en artes plásticas y visuales / N° de personas formadas en artes plásticas y visuales programadas.	80	160	100,00%	43%	14%	Enero - Dic	50%		CULTURA PARA TODOS.	SGP - RENDIMIENTOS FINANCIEROS INGRESOS CORRIENTE DE LIBRE DESTINACION (ICLD) - ESTAMPILLA PROCULTURA CARTAGENA.	27.429.781	$ 553.168.009,00	$ 150.000.000,00	27,12%	Se ejecuto el proyecto llamado El arte como herramienta de inclusión social en la red de bibliotecas donde se realizaron 15 murales en las 15 bibliotecas de la red, en la cual se formaron 30 niños por biblioteca para un total de 450 niños
										Formar a 400 adolescentes y jóvenes en áreas artisticas y culturales a traves de Procesos de formación artistica permanente	42	48	107	300	N° de personas formadas / N° de personas programadas.	200	400	22,50%			Enero - Dic	50%								**se realizo un proyecto de musica folclorica con las 15 bibliotecas de la red donde se formaron 20 niños por biblioteca. Para un total de 300 niños**
										Formar a 250 personas mediante proyección de peliculas cinematograficas - formación de publico y circulación de contenidos audiovisuales. (PISCC)	3600	0	0	300	N° de personas formadas / N° de personas programadas.	125	250	100,00%			Enero - Dic	50%								actividades que se realizan en la bibliotecas para el cumplimiento de las politicas publicas y el cumplimiento de metas
										Formar y visibilizar a 150 jóvenes considerados en riesgo en Danza. (PISCC)	150	234	0	0	N° de personas formadas y visibilizadas / N° de personas programadas.	75	150	100,00%			Enero - Dic	50%								se desarrollaron talleres de formacion en la zona insular y en las diferentes localidades
										Formar a 100 adolecentes, jóvenes, adultos adultos mayores en el área de Artes Escenicas.	0	0	82	60	N° de personas formadas en artes escenicas / N° de personas	50	100	0,00%			Enero - Dic	50%								
										Formar a 240 adolescentes, jóvenes, adulto mayor en el área de Música.	87	25	74	200	N° de personas formadas en Música / N° de personas formadas en Música programadas.	120	240	46,67%			Enero - Dic	50%								Proyecto de musica folclorica en la red de biblioteca donde se realizaron a 20 jovenes , niños formacion musical.
										Formar 150 adolescentes, jóvenes y adulto mayor en el área de Literatura.	155	138	0	0	N° de personas formadas en Literatura / N° de personas formadas en Literatura programadas.	75	150	100,00%			Enero - Dic	50%								**1.**Formulacion de proyecto Formacion en Literatura que se pretende desarrollar en el los barrios las plameras,chile y la bocquilla, el cual pretende beneficiar 150 adolecentes, jovenes y adultos mayores.
				Profesionalizar a 120 artistas.	0	0	11	0		Formar a 30 personas en pregrados y/o postgrados relacionados con Arte, Cultura y Patrimonio.	0	0	11	0	N° de personas formadas / N° de personas programadas.	24	54	0,00%			Mayo - Dic	25%			60.000.000				**no se culmino el proceso debido a que bellas artes no autorizo el convenio del segundo semestre para el proceso.**
				Vincular a 1.600						Formar a 125 niños, niñas, adolescentes y jóvenes en el área de Artes Plásticas y Visuales.	91	10	40	200	N° de niños y niñas formados / N° de niños y niñas programadas.	63	125	80,80%			Enero - Dic	50%								formacion en la red de bibliotecas con los talleres de artes plasticas

				niños y niñas de 0 a 6 años en los programas de desarrollo integral que promuevan lenguajes expresivos y estéticos	381	10	402	700		Formar a 150 niños y niñas en áreas artisticas y culturales a traves de Procesos de formación artistica permanente	108	0	25	200	N° de niños y niñas formados / N° de niños y niñas programadas.	75	150	72,00%			Enero - Dic	50%							**1**.Desarrollo de taller de pintura en el marco del poryecto " Arte como herramienta de inclusion social." donde se beneficiaron 25 niños y niñas de estrato 1.
										Formar a 150 niños, niñas en el área de Música	0	0	86	200	N° de niños y niñas formados / N° de niños y niñas programadas.	75	150	0,00%			Enero - Dic	50%							**1**. Taller de formacion en musica en el barrio ciudad del Bicentenario, Donde se beneficiaron 18 niños y niñas en el barrio ciudad del Bicentenario. **2**. Escuela de formacion integra, grupo semelliero socio cultural barrio chino. Donde se desarrollo un taller de percusion , gaita y charla sobre relaciones humanas, beneficiando a 68 niños, niñas y adolecentes del barrio chino.
										Formar a 225 niños, niñas mediante proyección de peliculas cinematograficas - formación de publico y circulación de contenidos audiovisuales.	0	0	150	100	N° de niños y niñas formados / N° de niños y niñas programadas.	113	225	0,00%			Enero - Dic	50%							**1**. Realizacion de ocho Cine club infantil en la red de bibliotecas. Logrando motivar a 150 niños y niños de estratos 1 y 2 al sano entretenimiento con proyecciones de pelicula apuntando a los habitos de convivencia y valores.
										Vincular a 150 niños, niñas procesos de Danza.	182	0	101	0	N° de niños y niñas vinculados / N° de niños y niñas programadas.	75	150	100,00%			Enero - Dic	50%							**1**. Taller de formacion artistica en danza en la Isla de Tierra de Bomba y Bocachica . Beneficiando 56 niños y niñas **2**. Taller de formacion en danza en barrio ciudad del Bicentenario. Beneficiando a 45 niños y niñas.
				Apoyar 20 proyectos de fomento y estímulo a la creación, difusión e investigación	0	0	0	10		Apoyar 10 propuestas mediante la convocatoria de Estimulos IPCC.	0	0	0	10	N° de propuestas apoyadas / N° de propuestas programadas.	111	121	0,00%			Enero - Dic	50%			100.000.000				**1**. Apertura y cierre de convocatoria de estimulos 2014 donde se recibieron 125 proyectos los cuales se encuentran en procesos de evaluacion para el apoyo institucional.
				Cofinanciar 40 proyectos artísticos, académicos y culturales	0	0	6	7		Apoyo a las 12 propuestas priorizadas por el Consejo Distrital de Cultura	0	0	5	7	N° de propuestas apoyadas / N°	12	12	0,00%			Enero - Dic	50%			85.000.000				**1**. Aprobacion de 5 propuestas priorizadas: *****XII parlamento de escritores de Colombia. *****XXVI Festival folclorico nacional e internacional.
										Realizar 1 Convocatoria de Cofinanciación 2014	0	0	1	0	N° de proyectos cofinanciados / N° de	68	10	0,00%			Enero - Dic	50%			100.000.000				**1**. Unificacion de la convocatoria de estimulo y de cofinaciacion
				Vincular 120 propuestas artísticas y culturales en la agenda cultural permanente anual, diseñada en sinergia con los entes culturales y patrimoniales	13	15	8	30		Apoyar 60 propuestas culturales mediante el proyecto Agenda Cultural permanente.	13	15	8	30		255	315	8,89%			Enero - Dic	50%			60.000.000				**1.**Presentaciones artisticas culturales en el marco de la agenda cultural permanente del centro cultural las palmeras donde se apoyaron 8 agrupaciones .(Gravedad, Trota sueños, Calimba, Academia del vallenato, Grupo del centro cultural, Art de reux y grupos de la tercera edad musicales).
			El Empresario Soy Yo	Crear e implementar 1 programa sobre Emprendimiento Cultural	0	0	1	0		Formulación e Implementación de 1 Proyecto en el que se planteen los lineamientos Institucionales dirigidos al campo de	0	0	1	0	N° de proyectos formulados/ N° de proyectos programados.	0	1	0,00%	0%		Enero - Dic	50%							**1.**Se elaboro documento en el que se plantea los lineamientos institucionales dirigidos al campo del emprendimiento cultural y lineas de acción. En el que se establecieron los conceptos que se manejaran en el programa de emprendimiento cultural en el marco del sub-programa "El empresario soy yo" **2**. Formulacion de proyecto "Programa de formacion en
				Apoyar 30 iniciativas y/o emprendimientos culturales en el Distrito	0	0	0	15		Apoyar 15 inicitivas de emprendimiento cultural mediante la realización convocatoria.	0	0	0	15	N° de iniciativas apoyadas / N° de iniciativas programadas.	0	15	0,00%			Enero - Dic	50%			50.000.000				**1**. Formulacion de una linea de emprendimiento cultural dentro de la connvocatoria de estimulos 2014. se encuentra en evaluacion los proyectos presentados en el mes de agosto -septiembre 2014
			Cultura para todos: una ciudad única del mundo y para el mundo.	Crear e implementar 1 programa sobre Turismo Cultural.	0	0	1	0		Formulación e Implementación de 1 Proyecto en el que se planteen los lineamientos Institucionales dirigidos al campo de Turismo Cultural.	0	0	1	0	N° de proyectos formulados/ N° de proyectos programados.	0	1	0,00%	0%		Enero - Dic	50%							Se elaboro un documento donde se plantea los lineamientos institucionales
				Apoyar 3 iniciativas y/o emprendimientos dirigidos al turismo cultural en el Distrito	0	0	0	3		Apoyar 3 inicitivas de Turismo cultural mediante la realización convocatoria.	0	0	0	3	N° de iniciativas apoyadas / N° de iniciativas programadas.	0	3	0,00%			Enero - Dic	50%			40.000.000				**1.**Se pretende apoyar las iniciativas mediante la convocotoria de estimulos 2014, que se encuentra en la etapa de evaluacion de los proyectos 125 inscritos.
				Realizar 3 etapas para formulación e implementación del circuito de turismo cultural	0	0	0	1		Formulación e Implementación de 1 Proyecto de Circuito de Turismo Cultural.	0	0	0	1	N° de proyectos formulados/ N° de proyectos programados.	0	1	0,00%			Enero - Dic	50%			15.000.000				**1**. Proyecto en el que se pretende fortalecer a la ciudad como destino turistico y cultural a traves de la participacion de cartagena de indias como ciudad invitada al XII congreso nacional gastronomico de popayan.
		INTERCULTURAL		Realizar 3 fases para la caracterización, categorización y catalogación de los diferentes actores y manifestaciones culturales del Distrito a fin de evidenciar la oferta artística y cultural de la ciudad.	0	0	2		INTERCULTURAL	Desarrollar 1 estudio de público del sector cultural del Distrito de Cartagena.	0	0	1	0	N° de estudios desarrollados / N° de estudios programados.	0	1	0,00%			Enero - Dic	50%			50.000.000	$ 1.140.000.000,00	$ 0,00	0%	acctividad 100%
										Aumentar a 15 los consejos de areas artisticas y poblacionales del Distrito.	12	6	0	0	N° de consejos aumentados / N° de consejos programados.	12	15	100,00%			Enero - Dic	50%			10.000.000				actividad 100%
										Desarrollar el III Encuentro Distrital de Consejeros Cultura.	0	0	0	1	N° de encuentros desarrollados / N° de encuentros programados.	2	3	0,00%			Enero - Dic	50%			30.000.000				actividad cumplida en el 100 %

		SISTEMA DISTRITAL DE CULTURA Y GESTIÓN PARA EL DIALOGO							SISTEMA DISTRITAL DE CULTURA Y GESTIÓN PARA EL DIALOGO	Realizar el I Encuentro del Sistema Distrital de Cultura de Cartagena de Indias.	0	0	1	0	Nº de encuentros desarrollados / Nº de encuentros	0	1	0,00%	11%	11%	Enero - Dic	50%	DIVISIÓN DE PROMOCIÓN CULTURAL - GRIMALDO APARICIO HERRERA	SISTEMA DISTRITAL DE CULTURA Y GESTIÓN PARA EL DIALOGO INTERCULTURAL	ESTAMPILLA PROCULTURA CARTAGENA.	30.000.000				actividad cumplida en el 100 %
										Formulación de 1 proyecto denominado Plan Decenal de Cultura.	0	0	95%	100%	Nº de proyectos formulados/ Nº de proyectos programados.	80%	100%	0,00%			Enero - Mayo	100%				60.000.000				actividad cumplida en el 100 %
				Realizar tres fases para la Formulación e implementación de la política pública de arte, cultura y patrimonio.	0	0	2	4		Instalación de 1 mesa de segumiento del Plan Decenal de Cultura.	0	0	0	1	Nº de mesas instaladas/ Nº de mesas programados.	0	1	0,00%			Junio - Julio	50%				20.000.000				actividad cumplidad al 100%
										Realizar 1 actividad orientada a la toma de conciencia sobre la importancia de la inclusión en materia cultural.	0	0	1	0	Nº de actividades realizadas / Nº de actividades programadas.	3	4	0,00%			Enero - Junio	100%				30.000.000				actividad cumplida en el 100 %
										Desarrollar 1 campaña por medios masivos de comunicación local que propicien el respeto por las mujeres, sus derechos y la eliminación de estereotipos machistas.	0	0	0	1	Nº de campàñas realizadas / Nº de campañas programadas.	0	1	0,00%			Enero - Junio	100%				40.000.000				se realizo campaña pintate los labios , actividad cumplida 100%
										Desarrollar 1 actividad de capacitación orientada a la inclusión de las víctimas del conflicto armado.	0	0	1	0	Nº de actividades realizadas / Nº de actividades programadas.	0	1	0,00%			Enero - Junio	100%				30.000.000				actidadd cumplida 100%
		FIESTAS Y FESTEJOS PARA LA MULTICULTURALIDAD	Puesta en Escena	Apoyar 140 manifestaciones artísticas, culturales, patronales y/o tradicionales propias de las zonas urbanas, rurales e insulares del Distrito.	7	21	12	4468	FIESTAS Y FESTEJOS PARA LA MULTICULTURALIDAD	Apoyar a 25 festividades tradicionales y patronales, celebraciones y festivales en unidades comuneras urbanas y rurales a través de la	5	18	12	10	Nº de actividades realizadas / Nº de actividades programadas.	66	25	92,00%	38%	38%	Enero - Dic	50%		FIESTAS Y FESTEJOS PARA LA MULTICULTURALIDAD	SGP - PROPOSITO GENERAL CULTURA - RENDIMIENTOS FINANCIEROS INGRESOS CORRIENTE DE LIBRE DESTINACION ICLD - CONVENIOS Y VENTAS DE SERVICIOS	120.000.000	$ 953.150.561,00	$ 600.000.000,00	62,95%	Se apoyó la celebración de 10 festividades tradicionales, patronales, celebraciones y festivales barriales. (Barios pasacaballo, tomas culturales daniel lemaitre , 7 de agosto)
										Realización de 3 Festivales gastronomicos	1	1	0	1	Nº de festividades realizadas / Nº de festivales programadas.	3	3	66,67%			Enero - Dic	50%				160.000.000				se realizo el festival del pastel
										Realización de la Celebración de Nuestra Señora de la Candelaria	1	0	0	0	Nº de celebraciones realizadas / Nº de celebraciones programadas.	1	1	100,00%			Enero - Feb	100%				40.000.000				actividad cumplida en el 100 %
										Realización del VI Encuentro Regional de Coros	0	1	0	0	Nº de encuentros realizadas / Nº de encuentros programadas.	1	1	100,00%			Marzo - Abril	100%				30.000.000				Actividad cumplida 100%
										Realización de la Celebración del Cumpleaños de Cartagena.	0	1	0	0	Nº de celebraciones realizadas / Nº de celebraciones programadas.	1	1	100,00%			Junio	100%				30.000.000				actividad ejecutada 100%
				Formar a 2.600 niños, niñas, adolescentes y jóvenes del Distrito sobre la valoración, apropiación y sensibilización social de las manifestaciones del patrimonio cultural	0	0	0			Formulación e implemetación del proyecto "Valoración, apropiación y sensibilización social de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial".	0	0	1	0	Nº de proyectos formulados e implementados / Nº de proyectos programados.	0	1	0,00%			Enero - Dic.	50%				40.000.000				proyecto formulado para ejecutar en septiembre , octubre y noviembre . Proyecto cultura ciudadana festiva.
										Apoyar 40 propuestas de cabildos, bandos y desfiles mediante la realización de una convocatoria dirigida a las comunidades.	0	0	0	40	Nº de propuestas apoyadas / Nº de propuestas programadas.	40	40	0,00%			Abril - Junio	100%				100.000.000				A desarrollarse ultimo trimestre del año 2014

INCLUSIÓN SOCIAL	CULTURA			Vincular a 17.000 personas a las actividades que integran el proceso de revitalización de las Fiestas de Independencia	0	0	3	84		Desarrollar 6 campañas sobre politicas públicas con las candidatas al Reinado de la Independencia 2014	0	0	1	5	Nº de campañas realizadas / Nº de campañas programadas.	7	13	0,00%			Agosto - Sept.	0%			25.000.000				campaña del adulto mayor y la primera infancia
										Promover las fiestas de Independencia en 2 ciudades.	0	0	1	1	Nº de ciudaddes visitadas / Nº de ciudades programadas.	4	2	0,00%			Julio - Agosto	0%			25.000.000				se promocionaron las fiestas en barranquilla, bogota .
										Realizar 15 eventos masivos de pre fiestas y fiestas de Independencia incluyentes, multiculturales y diversos.	0	0	0	15	Nº de eventos realizados / Nº de eventos programados.	80	95	0,00%			Sept. - Nov.	0%			1.239.500.000				actidadd cumplida 100%
										Realizar el Reinado de la Independencia 2014.	0	0	0	1	Nº de reinados realizados / Nº de reinados programados.	1	1	0,00%			Enero - Dic.	50%			1.362.250.000				Actividad cumplida 100%
										Realizar 3 eventos académicos donde se promueva la historia, multiculturalidad, importancia y diversidad de las Fiestas	0	0	1	22	Nº de eventos realizados / Nº de eventos programados.	21	24	0,00%			Enero - Dic.	50%			40.000.000				Se realizo el proyecto cultura ciudadana festiva en la cual se ejecuto 22 visitas a instituciones educativas.
		IBLIOTECAS PUBLICAS Y COMUNITARIAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS DE LA CULTURA		Construir y/o adoptar 4 nuevos espacios culturales	0	0	0		IBLIOTECAS PUBLICAS Y COMUNITARIAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS DE LA CULTURA	Ejecuciòn del 30% de la Megabiblioteca del Pie de la Popa.	0	5%	0	0	% de ejecución avanzado/% de ejecución programado.	0	20%	25,00%	57,73%	57,73%	Enero - Dic.	50%	RED DISTRITAL DE BIBLIOTECAS PUBLICAS Y COMUNITARIAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS DE LA CULTURA	LEY 1493 ESPECTACULOS PUBLICOS - RENDIMIENTOS FINANCIEROS INGRESOS CORRIENTE DE LIBRE DESTINACION - SGP CULTURA - VENTAS DE SERVICIOS TEATRO ADOLFO MEJIA		$ 2.414.728.446,00	$ 200.000.000,00	8,28%	
				Aumentar a 338.681 los usuarios que ingresan a los espacios de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas y Comunitarias, Centros Culturales y Casas de la Cultura.	13902	14042	15240	370000		Mantener a 294.506 usuarios en los espacios de la RDBP mediante el desarrollo de la programación permanente, extensión comunitaria, programación permanente simultanea, formación del usuario y	2267	13150	9820	170000	Nº de usuarios mantenidos/ Nº de usuarios programados.	294.506	294.506	5,23%			Enero - Dic.	50%			114.000.000				
										Vincular a 22.088 usuarios en los los espacios de la RDBP mediante el desarrollo de la programación permanente, extensión comunitaria, programación permanente simultanea, formación del usuario y actividades itinerantes.	1372	140	1198	200000	Nº de usuarios vinculados/ Nº de usuarios programados.	0	22.088	6,85%			Enero - Dic.	50%			114.000.000				
				Vincular a 2.200 personas a programas de lectura, escritura y áreas artísticas.	6081	9605	31693	11700		Formar a 550 personas en lectura, escritura y áreas artísticas mediante la programación	1196	0	1395	400	Nº de personas formadas / Nº de personas programadas.	467	550	100,00%			Enero - Dic.	50%			114.000.000				
										Formar a 550 personas en lectura, escritura y áreas artísticas mediante la programación permanente simultanea.	2000	1370	9976	700	Nº de personas formadas / Nº de personas programadas.	467	550	100,00%			Enero - Dic.	50%			114.000.000				
										Formar a 550 personas en lectura, escritura y áreas artísticas mediante el programa de extensión comunitaria.	1530	2500	11731	600	Nº de personas formadas / Nº de personas programadas.	467	550	100,00%			Enero - Dic.	50%			114.000.000				
										Formar a 550 personas en lectura y escritura mediante las actividades itinerantes	1355	5735	8591	10000	Nº de personas formadas / Nº de personas programadas.	467	550	100,00%			Enero - Dic.	50%			30.000.000				
				Mantener y/o intervenir a 5 espacios culturales en custodia del IPCC a través de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas y Comunitarias, Centros Culturales y Casas de la Cultura.	0	3 espacios culturales en custodia del IPCC a través de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas y Comunitarias, Centros Culturales y Casas de la Cultura mantenidos y/o intervenidos.	4	0		Desarrollar mantenimiento y/o intervención a 2 espacios culturales en custodia del IPCC a través de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas y Comunitarias, Centros Culturales y Casas de la Cultura.	1	2	1	0	Nº de espacio mantenidos y/o intervenidos / Nº de espacios mantenidos y/o intervenido programados.	0	2	100,00%			Enero - Dic.	50%			600.000.000				centro culturral las palmeras

		RED DISTRITAL DE B		Dotar los 15 espacios culturales de la Red de bibliotecas Públicas y comunitarias con material bibliográfico, audiovisual, musical y lúdico para la atención a la primera infancia.	0	15	1	0	RED DISTRITAL DE B	Dotar los 15 espacios culturales de la Red de bibliotecas Públicas y comunitarias con material bibliográfico, audiovisual, musical y lúdico para la atención a la primera infancia.	0	15	1	0	Nº de espacio mantenidos y/o intervenidos / Nº de espacios mantenidos y/o intervenido programados.	0	15	100,00%			Enero - Dic.	50%							centro cultural punta canoa
				TEATRO ADOLFO MEJIA	0		90%	99%		Desarrollar 12 actividades culturales a través del proyecto "Lunes de Teatro: Cuida tu Ciudad".	3	3	3	0	N° de actividades realizadas / N° de actividades programadas.	0	12	50,00%			Enero - Dic.	50%				800.000.000			
										Realizar 48 actividades de puesta en escena desde el ámbito folclórico	4	13	30	5	N° de actividades desarrolladas / N° de actividades programadas.	0	48	35,42%			Enero - Dic.	50%							CONFERENCIA SOBRE HISTORIA DEL TEATRO, 9º. CUENTIARTE PALABRIANDO ANDO Y GRAN NOCHE DEL HUMOR CONTAO asistieron 452 ,
										Apoyar 100 eventos culturales en las instalaciones del TAM.	2	1	30	70	N° de propuestas apoyadas / N° de propuestas programadas.	126	100	3,00%			Enero - Dic.	50%							
										Desarrollar 2 actividades de formación y fortalecimiento institucional del personal de apoyo del TAM.	1	0	1	0	N° de actividades desarrolladas / N° de actividades programadas.	2	4	25,00%			Enero - Dic.	50%							se realizo capacitacion al personal contratado
		INVESTIGACIÓN, DOCUMENTACIÓN Y DIVULGACIÓN DEL PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL.	Disfruto mi patrimonio	Proponer la declaratoria de 10 manifestaciones	0	0			INVESTIGACIÓN, DOCUMENTACIÓN Y DIVULGACIÓN DEL PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL.	Actualización y ampliación del catalogo de bienes de interes cultural del distrito de Cartagena	0	0	1	0	N° de actualizaciones realizadas / N° de actualizaciones programadas.	3	4	0,00%	6%	6%	Enero - Dic	50%	INVESTIGACION, DOCUMENTACION Y DVULGACION DEL PATRIMONIO MATERIAL	ESTAMPILLA PROCULTURA CARTAGENA	10.000.000,00	$ 225.600.000,00	$ 0,00	0%	actividad cumplida en el 100 %
										Formulación de 5 propuestas para proponer la declaratoria de 5 manifestaciones como BIC.	0	0	0	0	N° de propuestas formuladas / N° de propuestas programadas.	0	5	0,00%			Enero - Dic	50%				5.000.000,00			Borradores de estudio para declaratorias
				Proponer la declaratoria de 1 bienes de Interés Cultural a nivel nacional	0	0				Conformación de 1 Consejo Distrital de Patrimonio de Cartagena.	0	0	0	0	N° de concejos conformados / N° de consejos programados.	0	1	0,00%			Enero - Dic	50%							En espera de respuesta de la oficina Jurídica de la Alcaldía.
										Formulación de 1 propuesta de declaratoria como bien de interés Cultural a nivel nacional - Fiestas de la Independencia de Cartagena de Indias.	0	0	0	0	N° de propuestas formuladas / N° de propuestas programadas.	0	1	0,00%			Enero - Dic	50%							
				Creación de 1 Centro de Documentación de Memoria Histórica, Patrimonial y Cultural del Distrito	0	0				Acopio y digitalizacion del 50% acervo documental y fílmico de carácter patrimonial de Cartagena de Indias	10%	10%	10%	20%	% de material acopiado y digitado realizado / % de material acopiado y digitado programado.	0%	50%	40,00%			Enero - Dic	50%				55.000.000,00			
				Desarrollar 7 estrategias para la apropiación, divulgación, circulación y acceso del patrimonio material del Distrito a nivel local, nacional e internacional	0	0	1	5		Realizar 1 exposición de cartografía histórica de Cartagena de Indias	0	0	1	0	N° de exposiciones realizadas / N° de exposiciones programadas.	0	1	0,00%			Enero - Dic	50%				30.000.000,00			1)Convenio Fundación Artvi: Exposición de Cartografía Antigua de Cartagena. 2) Exposición La Dinastía de los Antonelli - Cooperación Española. 3) Proyecto de Difucsión del Patrimonio Cultural en la Ciudad de Cartagena de Indias, Convenio MUHCA - IPCC 4) Mesas Preparatorios Foro 30 Años Despues. 5) Foro Cartagena de Indias, 30 Años Después (35% Ejecutado). 6) Ciclo de Capacitación a Candidatas del Reinado de la Independencia(20% Ejecutado). 7)Foro UNESCO.
										Realizar 5 actividades sobre Patrimonio Cultural inmersos en la Agenda de Eventos.	0	0	0	5	N° de actividades realizadas / N° de actividades programadas.	0	5	0,00%			Enero - Dic	50%				50.000.000,00			

CONTROL Y PROTECCIÓN DE BIENES DE PATRIMONIO MUEBLES E INMUEBLES NACIONALES Y DISTRITALES.		Formar a 2.600 personas en temas de salvaguarda del patrimonio mueble e inmueble de la Nación y el Distrito.	0	0	0	0	CONTROL Y PROTECCIÓN DE BIENES DE PATRIMONIO MUEBLES E INMUEBLES NACIONALES Y DISTRITALES.	Formulación de 1 proyecto de Acuerdo Distrital para la exoneración de impuestos y otras tasas dirigido a residentes del Centro Historico, Areas de Influencia y Periferia Historica o personas propietarias de BICS (PROCESO DE GENTRIFICACION)	0	0	0	1	Nº de proyectos formulados / Nº de proyectos programados.	0	1	0,00%	34%	34%	Enero - Dic.	50%	DIVISIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL - ALFONSO CABRERA CRUZ	CONTROL Y ADMINISTRACCION DE LOS BIENES MUEBLES E INMUEBLES	SGP - MULTAS Y SANCIONES - RENDIMIENTOS FINANCIEROS	60.000.000,00	$ 449.171.175,00	$ 298.171.175,00	66,38%	FORMULACION REALIZADA Y RADICADA ANTE LA SECRETARIA DE HACIENDA DISTRITAL
								Desarrollar la II etapa del proyecto Lanceritos del Patrimonio	0	0	30	115	Nº de niños y niñas beneficiados / Nº de niños y niñas beneficiarios programados.	60	60	0,00%			Feb - Oct	56%				60.000.000,00				COORDINADORES DE LA RED DE BIBLIOTECAS DISTRITALES Y A 100 NIÑOS QUE HACEN PARTE DEL PROGRAMA LANCERITOS DEL PATRIMONIO
								Desarrollar 1 diagnostico de edificaciones patrimoniales en riesgo y evaluación del impacto del efecto invernadero sobre los	0	0	1	0	Nº de diagnosticos realizados / Nº de diagnosticos programados.	0	1	0,00%			Enero - Dic.	50%				100.000.000,00				Actividad cumplida 100%
								Control de 300 BIC catalogados en el POT en la periferia histórica y areas arqueologicas.	45	15	75	165	Nº de BIC catalogados en el POT controlados / Nº Nº de BIC catalogados en el POT controlados programados.	0	300	20,00%			Enero - Dic.	50%				60.000.000,00				LUGARES DONDE SE REALIZARON LOS CONTROLES: EL ESPINAL, CALLE DE LAS DAMAS, PLAZA DE LOS COCHES, SAN DIEGO - CALLE RECULADA DEL OVEJO, CALLE DEL CANDILEJO CON CALLE MANUEL ROMAN, CALLE SAN ANDRES
		Realizar 6 campañas para la divulgación y circulación de la normativa y procesos para las intervenciones en el Centro Histórico, Periferia histórica y área de influencia.	0	1	5			Realización de 1 campaña de salvaguarda de nombres propios de los Inmuebles, Icono y Símbolos Históricos de Cartagena de Indias.	0	1	0	0	Nº de campàñas realizadas / Nº de campañas programadas.	0	1	100,00%			Junio - Dic	14%				60.000.000,00				100% - SE ESTA ORGANIZANDO LA PRESENTACION DE ESTE LIBRO ANTE LA CIUDAD
								Controlar el 100% de las intervención de Obras públicas y privadas en el Centro historico, zona de influencia y periferia	45	36	37	15	Nº de obras controladas/Nº de obras programadas	577	POR EVENTO	100,00%			Enero - Dic.	50%				25.000.000,00				15 INSPECCIONES A INMUEBLES QUE HACEN PARTE DEL PATRIMONIO DE LA CIUDAD Y 7 PERSONAS EXONERADAS DE IMPUESTOS PREDIALES: INVERSIONES DECAILLET QUINTANA, MARLENE MORENO ELLES, ANDREA VILLEGAS GARCIA PEÑA, JULIETA DUQUE BOTERO, YADIRA ACOSTA CARREAZO, EDUARDO FERRER RUELLO, CONSUELO
								Estudiar y evaluar el 100% de los proyectos de intervención presentados ante el Cómite Técnico de Patrimonio	25%	25%	25%	25%	Nº de proyectos presentados/ Nº de proyectos estudiados	80	100%	50,00%			Enero - Dic.	50%								**COMITÉ Nº 13,14 Y 15:** APROBADOS 9, NO APROBADOS 18 , APLAZADOS 16 TOTAL REVISADOS: 43
								Regulación del 100% la publicidad visual exterior en el Centro Histórico, la Periferia Historica y su Area de Influencia.	15%	20%	40%	25%	Nº de públicidad regulada/Nº de públicidad programada	501	100%	35,00%			Enero - Dic.	50%				15.000.000,00				37 INMUEBLES Y/O LOCALES VISITADOS PARA LA REGULACION DE FACHADAS EN LAS SIGUIENTES DIRECCIONES: CALLE AYOS, CALLE SANTO DOMINGO Y CALLE VICENTE GARCIA
								Evaluación del estado actual y afectación de 250 BIC en sus áreas de influencia y zonas de amortiguamiento.	0	0	100	150	Nº de BIC evaluados en el POT controlados / Nº Nº de BIC catalogados en el POT controlados programados.	0	250	0,00%			Enero - Dic.	50%				70.000.000,00				Se realizaron 150 visitas
ADMINISTRACIÓN DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL Y DE LOS ESCENARIOS CULTURALES EN EL DISTRITO DE CARTAGENA DE INDIAS.		Implementar 3 planes especiales de manejo y protección de bienes de interés cultural material e inmaterial.	0	0	0		ADMINISTRACIÓN DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL Y DE LOS ESCENARIOS CULTURALES EN EL DISTRITO DE CARTAGENA DE INDIAS.	Preimplementaciòn y/o implementaciòn del PEMP del Centro Historico, Periferia Historica y Zonas de Influencia.	10%	10%	30%	50%	% de preimplementación desarrollado/% depreimplementación programado	80%	100%	20,00%	20%	20%	Enero - Dic	50%		ADMINISTRACIÓN DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL Y DE LOS ESCENARIOS CULTURALES EN EL DISTRITO DE CARTAGENA DE INDIAS.	ESTAMPILLA PROCULTURA CARTAGENA	80.000.000	$ 80.000.000,00	$ -	0%	
N Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL.		Desarrollar 6 proyectos de intervención y mantenimiento del Patrimonio Material Distrito de Cartagena de	0	0	0		N Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL.	Intervenciòn del 50% del Teatro Adolfo Mejia.	0	25%	40%	0	% de intervenciòn desarrollada/% de intervenciòn programada	0%	50%	50,00%	30%	30%	Enero - Dic	50%		PROYECTOS DE INTERVENCIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL.	SGP - PROPOSITO GENERAL CULTURA - CONTRAPRESTACIONES DEPORTIVAS	220.000.000	$ 474.044.743,00	$ -	0%	Se ha contratado un mantenimiento de los aires acondicionados que se encuentra en ejecución desde julio hasta diciembre de 2014,Se han intervenido 3 equipos **chillers con mantenimiento de compresores, latonería,** pintura y sistema eléctrico
								Desarrollo del Proyecto, proceso licitatorio y ejecución del 30% de la Megabiblioteca del Pie de la Popa.	5%	5%	15%	0%	% de proceso desarrollado /% de proceso programado	0%	20%	50,00%			Enero - Dic	50%								los adicionales de ingeniería de detalle pendientes ya fueron entregados por los contratistas y el pliego de licitación de la 1ra etapa de obra ya está publicado. Actualmente se trabaja en la apropiación presupuestal con el Distrito para la 2da etapa, Se culminó la ingeniería de detalle y se abrió el proceso licitatorio para la 1ra etapa de la obra.
								Formulaciòn del esquema básico de restituciòn y conservaciòn de la Plaza de Toros Monumental Cartagena	0	0	0%	1	Nº de esquemas formulados / Nº de esquemas programados.	0	1	0,00%			Enero - Dic	50%				30.000.000				Se obtuvieron los planos del levantamiento topográfico. La restitución aun no se ha iniciado y la conservación.

		PROYECTOS DE INTERVENCIÓ		Cartagena de Indias.					PROYECTOS DE INTERVENCIÓ	Formulación de propuesta ante los entes competentes del PEMP del Convento de la Popa	0%	0	0%	1	Nº de propuestas formuladas / Nº de propuestas programadas.	0	1	0,00%			Enero - Dic	50%			PORTUARIAS	125.000.000				Se tomó la decisión de incluir este PEMP en la ficha de proyectos del PEMP urbano de Cartagena,El proceso se enmarcó en la gestión de una resolución del orden nacional que permitirá ampliar el margen de maniobra para la consecución de los recursos.Turismo local, nacional e internacional, que verá incrementada la oferta cultural que ofrece el área con el recorrido por las baterías militares
										Formulación de propuesta ante los entes competentes del PEMP del Cementerio de Manga	0%	0	0%	1	Nº de propuestas formuladas / Nº de propuestas programadas.	0	1	0,00%			Enero - Dic	50%				125.000.000				Se tomó la decisión de incluir este PEMP en la ficha de proyectos del PEMP urbano de Cartagena, El proceso se enmarcó en la gestión de una resolución del orden nacional que permitirá ampliar el margen de maniobra para la consecución de los recursos.
																				26,37%		**52,50%**							**20,59%**	

CUMPLIMIENTO METAS:	**26,37%**
CUMPLIMIENTO CRONOGRAMA:	**52,50%**
CUMPLIMIENTO DE EJECUCIÓN DE RECURSOS:	**20,59%**